



**Lektüren**

**für Schulen**  
**im Klassensatz**

## Inhaltsverzeichnis

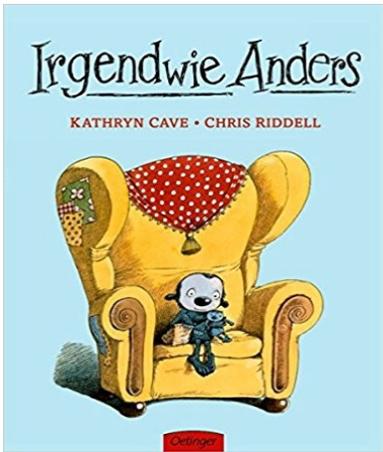
Information zu den Klassenlektüren für Schulen.....	3
1./2. Klasse.....	4
Irgendwie Anders.....	4
Franziska und die Kuh.....	5
Hanno malt sich einen Drachen.....	6
Das Gespenst aus der Kiste.....	7
Pelle zieht aus.....	8
Kleiner Wa-gusch.....	9
Das Gespenst am Kleiderhaken.....	10
Ben bei den Piraten.....	11
Mittendrin im Land der Trolle.....	12
Der kleine Drache Kokosnuss im Spukschloss.....	13
3./4. Klasse.....	14
Jeremy James oder Elefanten sitzen nicht auf Autos.....	14
Der Raubritter Ratzfatz.....	15
Darf ich bleiben, wenn ich leise bin?.....	16
Die kleine Hexe.....	17
Winn-Dixie.....	18
Geheimnis um Tutanchamun (Zeitdetektive, Band 5).....	19
Milchkaffee und Streuselkuchen.....	20
Vorstadtkrokodile.....	21
5./6. Klasse.....	22
Oskar und das Geheimnis der verschwundenen Kinder.....	22
Rico, Oskar und die Tieferschatten.....	23
Rico, Oskar und das Herzgebrecche.....	24
Level 4. Die Stadt der Kinder.....	25
Nicht mit mir!.....	26
Ab 7./8. Klasse.....	27
Der Junge im gestreiften Pyjama.....	27
Eine wie Alaska.....	28
Tschick.....	29

## **Information zu den Klassenlektüren für Schulen**

- Von jeder der beschriebenen Lektüren ist mindestens ein Klassensatz und ein Lehrerexemplar vorhanden.
- Zu den meisten Lektüren gibt es auch ein Lehrerbegleitmaterial.
- Die Bücherei übernimmt die Pflege, Aufbewahrung und den Verleih.
- Da wir die Bücher mehreren Schulen anbieten, bitten wir um rechtzeitige Bestellung oder Vormerkung mit Angabe der Zeitdauer, für die diese benötigt werden.

## 1./2. Klasse

### Irgendwie Anders

<b>Klasse/ Alter:</b>	ab 1. Klasse	
<b>Thema:</b>	Ausgrenzung, Anderssein; Gefühle, Freundschaft	
<b>Autor:</b>	Kathryn Cave, Chris Riddell Salah Naoura (Übersetzer)	
<b>Verlag:</b>	Oetinger Verlag	
	Gebundene Ausgabe	
	UNESCO-Preis für Kinder- und Jugendliteratur	
<b>Seiten:</b>	28 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3-7891-6352-4	
<b>Inhalt:</b>	So sehr er sich auch bemühte wie die anderen zu sein, Irgendwie Anders war irgendwie anders. Deswegen lebte er auch ganz allein auf einem hohen Berg und hatte keinen einzigen Freund. Bis eines Tages ein seltsames Etwas vor seiner Tür stand. Das sah ganz anders aus als Irgendwie Anders, aber es behauptete, genau wie er zu sein.	
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehrermaterial für Vorschulkinder und 1. Klasse</li> <li>• Literaturprojekt „Irgendwie Anders“: 2. und 3. Klasse GS und So-Schule, broschiert – 16. April 2015 von Birgit Giesen (Autor)</li> </ul> <p>Dieses einfühlsame Bilderbuch bietet eine kindgemäße Erschließung der Thematik "Anderssein" und "Ausgrenzung": In den vielfältigen Arbeitsangeboten des Literaturprojektes setzen sich die Kinder kreativ und kritisch mit dem Bilderbuch auseinander. Integrativ werden sprachliche Lernangebote zum sinnentnehmenden Lesen, kreative Schreibanlässe und Übungsvorschläge zur Grammatik und Rechtschreibung angeboten.</p> <p>In den sachunterrichtlichen Zusatzangeboten finden die Themen "Ich und die anderen" und "Gefühle und Freundschaft" eine besondere Berücksichtigung.</p> <p>Fächerübergreifende Zusatzangebote, Bewegungsspiele und Lieder runden das Literaturprojekt ab.</p>		

## Franziska und die Kuh

<b>Klasse/ Alter:</b>	1. Klasse	
<b>Thema:</b>	Freundschaft, Tiere, Bauernhof	
<b>Autor:</b>	Neumann, Julia-Michelle	
<b>Verlag:</b>	Hase und Igel Verlag	
<b>Seiten:</b>	32 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3-86760-611-0	
<b>Inhalt:</b>	<p>Franziska lebt auf einem Bauernhof mit vielen Tieren. Nur ein Pony zum Reiten fehlt. Doch dann hat Franziska eine Idee: Ob sie nicht vielleicht auf Emma, ihrem Lieblingskalb, reiten könnte? Der erste Reitversuch endet zwar im Misthaufen, doch mit Geduld bringt Franziska dem Tier bei, den Zügeln zu gehorchen. Schließlich wagt sie den ersten Ausritt. Zu ihrer großen Überraschung erlebt Franziska, dass ihr Kalb nicht nur herrlich galoppieren, sondern sogar über Balken springen kann. Kein Hindernis scheint Emma zu hoch zu sein. Als in der Nähe ein Pony-Springturnier statt findet, sorgt Franziska schließlich für eine große Überraschung.</p>	
<p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b></p> <p>Neben einfachen Lese- und Schreibübungen bietet das Begleitmaterial u. a. ein Tierquartett und Anregungen zu einer Hörspielfassung der Geschichte. Zu den Themen Tiere und Bauernhof können die Kinder außerdem malen, singen und kreativ mit Sprache umgehen.</p>		

## Hanno malt sich einen Drachen

<b>Klasse/ Alter:</b>	1./2. Klasse ab 6 Jahre	
<b>Thema:</b>	Außenseiter, Selbstvertrauen	
<b>Autor:</b>	Korschunow, Irina Illustriert von Mary Rahn	
<b>Verlag:</b>	dtv junior Lesebär	
<b>Seiten:</b>	64 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3-423-07561-9	
<b>Inhalt:</b>	<p>Hanno hat sich sehr auf die Schule gefreut, aber dann hänseln ihn alle, weil er zu dick ist. Das bedrückt ihn so, dass ihm nichts mehr gelingen will. Auf dem Heimweg von der Schule setzt er sich auf eine Bank und malt mit dem Stöckchen in den Sand. Da formt sich ein kleiner Drache und wird lebendig. Er will bei Hanno bleiben...</p>	
<p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b></p> <p>Neben vielen Lese- und Schreibübungen und Angeboten zum texterschließenden Lesen geht es in der Kartei vor allem darum, dass die Kinder die Geschichte auf sich selbst übertragen können: In kleinen Szenen können sie z. B. mit selbst gebastelten Stabfiguren das Verhalten der Personen einmal wie im Buch nachspielen und anschließend so, wie sie es sich wünschen würden. Ein erfolgreicher Drachenkämpfer ist der mutige Siegfried, von dem in der Nibelungensage erzählt wird. Und wann kommt es den Kindern so vor, als kämpften sie mit einem Drachen? Außerdem lernen die Kinder vieles über Bücher und Buchherstellung und stellen ihre persönlichen Lieblingsbücher vor.</p>		

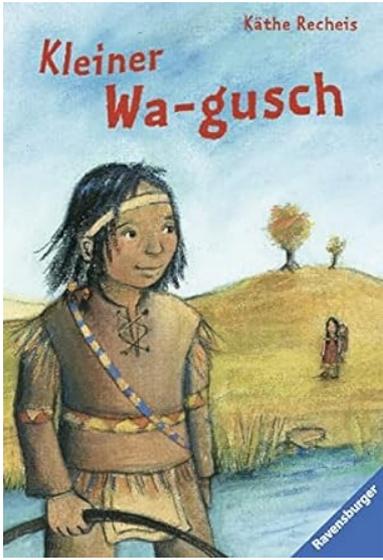
## Das Gespenst aus der Kiste

<b>Klasse/ Alter:</b>	1./2. Klasse	
<b>Thema:</b>	Spuk	
<b>Autor:</b>	Neubauer, Annette Leseförderung mit System. v. Cornelia Haas u. Christine Goppel,	
<b>Verlag:</b>	Lesedetektive, 2. Klasse Duden	
	Gebunden mit zahlreichen farbigen Illustrationen Beilage: Lesezeichen	
<b>Seiten:</b>	28 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3-411-70805-5	
<b>Inhalt:</b>	In Karls Zimmer spukt es! Aus seiner Spielkiste kommen um Mitternacht merkwürdige Geräusche. Versteckt sich darin womöglich ein Gespenst?	
<p><b>✘ Kein Begleitmaterial vorhanden!</b></p> <p>Die Titel aus der Erstlesereihe von Duden begleiten Kinder beim Lesenlernen und fördern das sinnerfassende Lesen. Der Duden-Lesedetektiv führt mit Verständnisfragen und kleinen Rätseln durch die spannende Geschichte. Mit einem Lesezeichen als Detektivwerkzeug können Kinder die richtigen Antworten selbst entschlüsseln.</p> <p><b>Kein Begleitmaterial!</b></p>		

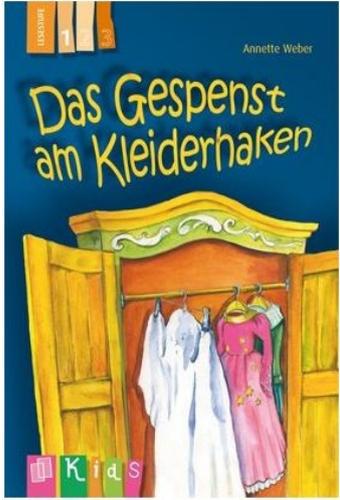
## Pelle zieht aus

<b>Klasse/ Alter:</b>	1./2. Klasse 7 – 9 Jahre	
<b>Thema:</b>	Weihnachten, Verzeihen	
<b>Autor:</b>	Astrid Lindgren Katrin Engelking (Illustrator)	
<b>Verlag:</b>	Oetinger Verlag, Hamburg	
	Büchersterne farbig illustriert 2015	
<b>Seiten:</b>	36 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3-7891-2428-0	
<b>Inhalt:</b>	Ob Pelle Weihnachten in Herzhausen bleibt? Wie können Mama und Papa nur so ungerecht sein? Pelle ist so böse auf die beiden, dass er beschließt, ab heute in Herzhausen, dem kleinen roten Häuschen im Hof, zu wohnen. Das wird sicher ein trauriges Weihnachten - aber vielleicht kann Pelle Mama und Papa ja doch noch verzeihen?	
<p><b>✘ Kein Begleitmaterial vorhanden!</b></p> <p>Lesen lernen mit "Büchersterne" für die 1./2. Klasse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• große Schrift</li> <li>• kurze Textabschnitte</li> <li>• viele Bilder, die das Textverständnis von Leseanfängern unterstützen.</li> </ul>		

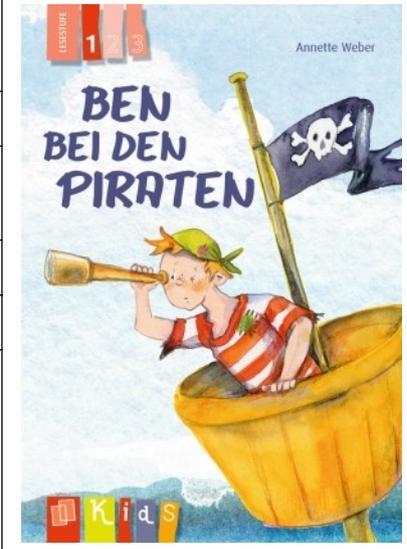
## Kleiner Wa-gusch

<b>Klasse/ Alter:</b>	ab 2. Klasse 7 – 9 Jahre	
<b>Thema:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leben der Indianer, ihrem Verhältnis zu Tieren, Pflanzen und zu anderen Menschen</li> <li>• Achtung vor der Würde von Mensch und Natur.</li> </ul>	
<b>Autor:</b>	Käthe Recheis	
<b>Verlag:</b>	Ravensburger Buchverlag	
	Neuaufgabe (1. Juni 2009)	
<b>Seiten:</b>	81 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3473520718	
<b>Inhalt:</b>	<p>Wa-gusch ist ein kleiner Indianerjunge. Seine Mutter und sein Vater sind auf Wanderschaft. Wenn die Blätter bunt werden, wollen sie zurückkommen. Für Wa-gusch ist das eine schrecklich lange Zeit. Doch die Großmutter, bei der er viele Monate verbringt, lehrt ihn die Natur zu verstehen und zeigt ihm, dass er viele Freunde hat: die Wölfe, die Biber, die Bäume – und Min-di das Nachbar-mädchen.</p>	
<p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b></p>		
<p>Literatur-Kartei vom Verlag a. d. Ruhr:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kopiervorlagen</li> <li>• Bastel- und Spielvorschläge</li> </ul> <p>Die Geschichte kann sowohl der Abenteuer-Literatur als auch dem erzählenden Sachbuch zugerechnet werden.</p>		

## Das Gespenst am Kleiderhaken

<b>Klasse/ Alter:</b>	2. Klasse 7 – 9 Jahre (Klassenlektüre in 3 Stufen)	
<b>Thema:</b>	Spuk	
<b>Autor:</b>	Weber, Annette	
<b>Verlag:</b>	Verlag an der Ruhr	
	Taschenbuch – 1. Januar 20114	
<b>Seiten:</b>	56 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3834624840	
<b>Inhalt:</b>	<p>Lea traut ihren Augen nicht: Schaut das Gespensterkostüm im Dachbodenschrank ihr nach? Quatsch, Gespenster gibt's nur im Märchen oder auf dem düsteren Speicher der Schule. Das kleine Gespenst Gertrud hängt schon seit Wochen an einem Kleiderhaken fest und will nichts als nach Hause. Lea und ihr großer Bruder Lasse starten eine heimliche Befreiungsaktion .</p>	
<p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b></p> <p>Die 3-fach differenzierte Lektüre für Grundschüler ermöglicht es Ihnen, auch mit einer heterogenen Klasse eine gemeinsame Ganzschrift zu lesen. Dabei lesen alle die gleiche Geschichte jedoch jeder auf der für ihn passenden Schwierigkeitsstufe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesestufe 1: geringer Textumfang, einfacher Satzbau und Wortschatz, große Schrift</li> <li>• Lesestufe 2 mittlerer Textumfang, einfache Nebensätze, klare Beschreibungen, mittelgroße Schrift</li> <li>• Lesestufe 3 größerer Textumfang, komplexere Sätze, mehr Handlungsdetails, bildhaftere Sprache, kleinere Schrift.</li> <li>• Exemplare in 1., 2. und 3. Lesestufe vorhanden</li> <li>• Lehrerbegleitmaterial mit Arbeitsblätter für jede Lesestufe zum Kopieren</li> </ul>		

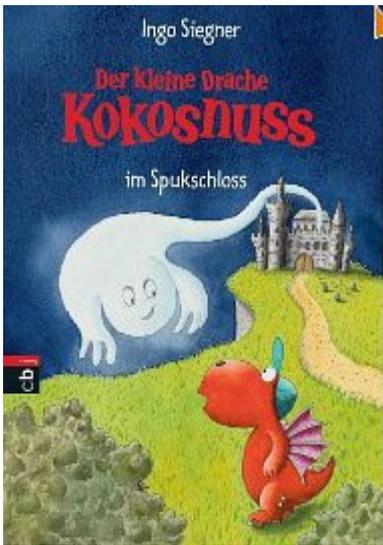
## Ben bei den Piraten

<b>Klasse/ Alter:</b>	2./3. Klasse (Klassenlektüre in 3 Stufen)	
<b>Thema:</b>	Abenteuer, Piraten	
<b>Autor:</b>	Weber, Annette Lefin, Petra (Illustrationen)	
<b>Verlag:</b>	Verlag an der Ruhr, Mülheim	
<b>Seiten:</b>	56 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3-8346-3797-0	
<b>Inhalt:</b>	<p>Die Klasse 2a besichtigt ein altes Schloss. Wie langweilig, findet Ben. Doch da entdeckt er ein altes Gemälde mit einem Piratenschiff, das ihn in seinen Bann zieht. Und ehe sich Ben versieht, befindet er sich selbst an Bord des Schiffes - zusammen mit einer Horde wilder Piraten. Was wie ein ganz normaler Schulausflug beginnt, wird für Ben zu einem großen Abenteuer. Ob es ihm gelingt, den Piraten zu entkommen?</p>	
<p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b></p> <p>KidS-Literatur-Kartei:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kopiervorlagen bieten für jede Lesestufe der Ganzschrift Aufgaben, die die Kinder motivieren. Sie fördern besonders das Textverständnis, die Texterschließung, die Lesekompetenz und Lesestrategien und sind orientiert an den Bildungsstandards.</li> <li>• Von leichten Inhaltsfragen zum sinnerfassenden Lesen für schwächere Leser bis hin zu kniffligen Leseprofi-Aufgaben, bei denen man auch mal um die Ecke denken muss: Hier arbeitet jeder Schüler auf seinem Niveau.</li> <li>• Zusatzmaterialien (z.B. Autoreninfos, weiterführende Angebote, Lernzielkontrollen, Hinweise zur Unterrichtsvorbereitung) ergänzen die Lesebegleithefte.</li> <li>• Differenzierung im Literaturunterricht und auch in der Leseförderung – besonders geeignet auch für Inklusionsklassen oder Klassen mit hohem Anteil an Kindern mit Migrationshintergrund.</li> </ul>		

## Mittendrin im Land der Trolle

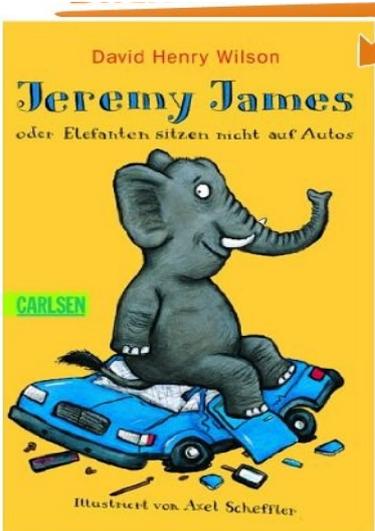
<b>Klasse/ Alter:</b>	2./3. Klasse (Klassenlektüre in 3 Stufen)	
<b>Thema:</b>	Computerspiel,	
<b>Autor:</b>	Weber, Annette	
<b>Verlag:</b>	Verlag an der Ruhr	
<b>Seiten:</b>	56 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3-8346-4610-1	
<b>Inhalt:</b>	<p>Kilian liebt Videospiele. Und als er in einem geheimnisvollen Laden das Spiel "Land der Trolle" entdeckt, zögert er trotz Protesten des zwielichtigen Ladenbesitzers nicht, es zu kaufen. Als Avatar wählt Kilian ein grünesichtiges Trollmädchen, gibt ihm Karottenhaare und eine knubbelige Knollnase und verpasst ihr den Namen "Plong". Als Plong sich mehr und mehr Kilians Befehlen verweigert, überlegt er bereits, das Spiel zurückzubringen. Doch da sitzt das Trollmädchen plötzlich mitten in seinem Zimmer! Plong fängt gleich an, zu meckern: So ein blödes Aussehen! So ein bescheuerter Name! So gefährliche Aufgaben! Erst glaubt Kilian an einen Traum, doch dann schrumpft Plong ihn mit vollem Trollzauber auf ihre Größe und nimmt ihn mit in das Spiel. Und damit fängt das Abenteuer erst an - denn im Spiel wartet nicht nur eine große, gruselige Spinne, sondern auch Plongs Familie. Und sie alle sind nicht ganz freiwillig dort ...Ob Kilian sie retten kann?</p>	
<p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b></p>		
<p>Unterrichtsmaterial für Lehrer und Lehrerinnen an Grundschulen und Förderschulen, Deutsch, Klasse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wenn eine heterogene Klasse am gleichen Inhalt arbeitet, sind sinnvolle Differenzierungsangebote unverzichtbar. Passend zu unserer Lektürereihe "KidS" (Klassenlektüre in drei Stufen), gibt es deshalb den 3-fach differenzierten Lesebegleiter.</li> <li>• Die Kopiervorlagen bieten für jede Lesestufe der Ganzschrift Aufgaben, die die Schüler und Schülerinnen motivieren. Sie fördern Textverständnis, Texterschließung, Lesekompetenz und Lesestrategien und sind orientiert an den Bildungsstandards.</li> <li>• Von leichten Inhaltsfragen zum sinnerfassenden Lesen für schwächere Leser und Leserinnen bis zu kniffligen Leseprofi-Aufgaben: Hier arbeitet jedes Kind auf seinem Niveau.</li> <li>• Zusatzmaterialien (z. B. weiterführende Angebote, Lernzielkontrollen, Umsetzungshinweise) ergänzen die Lesebegleithefte.</li> <li>• Differenzierung im Literaturunterricht – besonders geeignet auch für Inklusionsklassen.</li> </ul>		

## Der kleine Drache Kokosnuss im Spukschloss

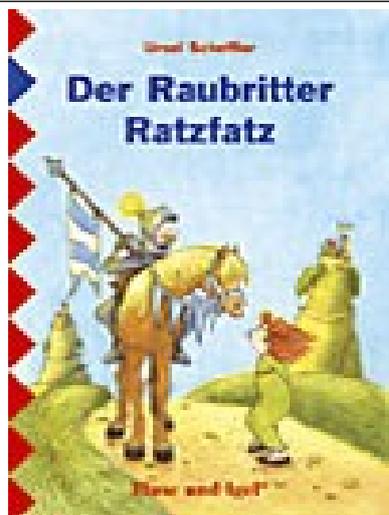
<b>Klasse/ Alter:</b>	2./3. Klasse 6 – 8 Jahre	
<b>Thema:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Freundschaft, Mut und Selbstvertrauen</li> <li>• Ideal für Leseanfänger: extragroße Schrift, luftiges Layout</li> <li>• Gespenster – ein Lieblingsthema der Kinder</li> </ul>	
<b>Autor:</b>	Siegner, Ingo	
<b>Verlag:</b>	cbj	
	Gebundene Ausgabe August 2008	
<b>Seiten:</b>	72 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3570130391	
<b>Inhalt:</b>	<p>Vor einem nächtlichen Gewitter retten sich der kleine Drache Kokosnuss und seine Freundin Matilda ins Schloss Klippenstein. Doch an eine geruhsame Nacht ist nicht zu denken: Beim zwölften Schlag der Turmuhr taucht ein kopfloses Gespenst auf und versetzt die Freunde in Angst und Schrecken. Von einem Gespenster-Experten erfahren Kokosnuss und Matilda, dass im Schloss die Gespensterdame Klemenzia haust, die niemanden in ihrer Nähe duldet. Höchste Zeit, das ungehobelte Gespenst in seine Schranken zu weisen ...</p>	
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b>		
	Hörspiel ausleihbar	

### 3./4. Klasse

#### Jeremy James oder Elefanten sitzen nicht auf Autos

<b>Klasse/ Alter:</b>	ab 3. Klasse 8 – 10 Jahre	
<b>Thema:</b>	Fantasie, Humor	
<b>Autor:</b>	Wilson, David Henry	
<b>Verlag:</b>	Carlsen	
	Taschenbuch Auflage: 1 (April 2002)	
<b>Seiten:</b>	128 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3551351562	
<b>Inhalt:</b>	<p>Lustig! Wenn Mama sagt, dass Elefanten nicht auf Autos sitzen, dann sitzen Elefanten eben nicht auf Autos. Aber auf Papas Auto sitzt nun mal ein Dickhäuter, das kann Jeremy James genau sehen. Doch wenn ihm – wie üblich – mal wieder keiner glaubt, wegen seiner angeblich so blühenden Fantasie, dann ist das Auto eben platt gedrückt... Selbst schuld!</p>	
<p> <b>Kein Begleitmaterial vorhanden!</b></p>		

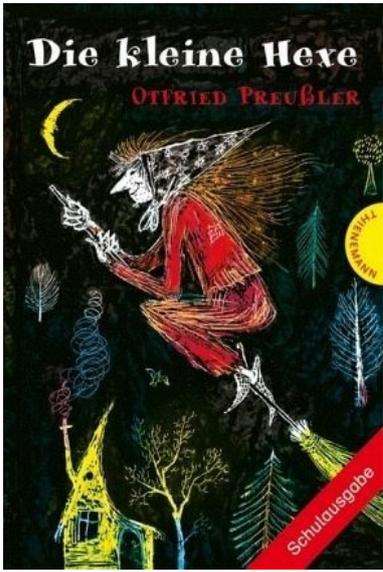
## Der Raubritter Ratzfatz

<b>Klasse/ Alter:</b>	ab 3. Klasse	
<b>Thema:</b>	Geschichte, Humor, Mittelalter	
<b>Autor:</b>	Scheffler, Ursel	
<b>Verlag:</b>	Hase und Igel Verlag	
	Broschur 5. Auflage	
<b>Seiten:</b>	88 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3-86760-032-3	
<b>Inhalt:</b>	<p>Raubritter Ratzfatz mit der Eisentatz versetzt die ganze Gegend in Angst und Schrecken: Gemeinsam mit seinen Kumpanen überfällt er Handelszüge und raubt Kutschen aus. Auch Gundis, die Tochter Baldurs von Beulenstein, hat schon viel von dem berüchtigten Raubritter gehört. Als sie eines Tages ein Gespräch zwischen Baldur und zwei anderen Rittern belauscht, erfährt sie, dass niemand anderes als ihr Vater der Raubritter Ratzfatz ist. Jetzt wird ihr auch klar, warum er immer so zerschunden von seinen "Turnieren" zurückkommt. Vom nächsten Beutezug bringt Baldur eine geraubte Dame mit nach Hause, die er im Keller einsperrt. Heimlich schleicht Gundis sich zum Verlies und möchte der Dame – sie heißt Klara Mälzer – zur Flucht verhelfen. Doch diese will nicht fliehen, da sie einen alten und geizigen spanischen Weinhändler heiraten soll, den sie noch nie gesehen hat. So verbündet sich Gundis mit Klara, die feststellt, dass sich das Wasser auf der Burg gut zum Bierbrauen eignen würde. Am nächsten Tag erklärt Klara Baldur ihren Plan und schon bald kann Baldur wieder ein Leben als ehrenhafter Ritter führen.</p>	
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b>		
Begleitmaterial vorhanden		

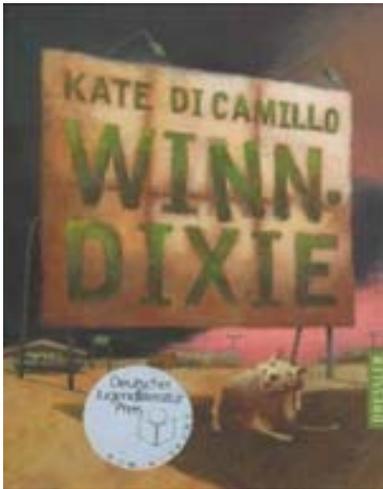
## Darf ich bleiben, wenn ich leise bin?

<b>Klasse/ Alter:</b>	ab 3. Klasse	
<b>Thema:</b>	Freundschaft, Tiere	
<b>Autor:</b>	Hensgen, Andrea	
<b>Verlag:</b>	Deutscher Taschenbuchverlag	
	Taschenbuch	
<b>Seiten:</b>	107 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3-423-70816-6	
<b>Inhalt:</b>	<p>Na so was! Ein schmatzendes, schnüffelndes Tier steckt unter Davids Schrank. Und als es seine Schnauze hervorstreckt, ist David richtig verblüfft, denn so ein Vieh hat er noch nie gesehen. Leider können sie sich nicht verständigen, weil das Tier nur Englisch spricht. Doch es begreift schnell, dass es vor David keine Angst haben muss. Und David spürt sofort, dass er einen Freund gefunden hat. Was David nicht ahnt: Dem Zoo ist ein australischer Wombat entwischt. Tausend Euro soll derjenige kriegen, der das Tier findet.</p>	
<p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zahlreiche Arbeitsblätter zu den Themen Familienstrukturen und Konflikte, Freundschaft zwischen Mensch und Tier sowie zum englischen Textverständnis.</li> </ul> <p>"Darf ich bleiben, wenn ich leise bin?" ist eine wunderbare Freundschaftsgeschichte zwischen Mensch und Tier, die für Schülerinnen und Schüler der 3. und 4. Klasse geeignet ist. Die Geschichte vermittelt einen verantwortungsvollen Umgang mit einem Tier. Kurze englische Aussagen, die im Buch eingestreut sind, können auch für den fächerübergreifenden Unterricht herangezogen werden.</p>		

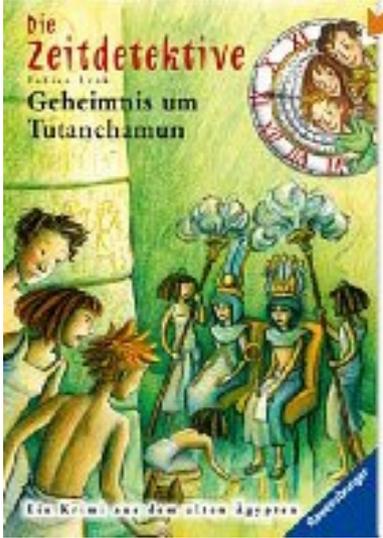
## Die kleine Hexe

<b>Klasse/ Alter:</b>	2. - 4. Klasse	
<b>Thema:</b>	Freundschaft	
<b>Autor:</b>	Otfried Preußler	
<b>Verlag:</b>	Thienemann Verlag	
	Kartonierte, illustriert	
<b>Seiten:</b>	144 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3-522-17920-1	
<b>Inhalt:</b>	Die kleine Hexe ist leider erst 127 Jahre alt und wird deshalb von den großen Hexen noch nicht für voll genommen. Da sie nun keine große Hexe ist, will sie doch wenigstens eine gute sein. Mit diesem Entschluss beginnt ein aufregender Wirbel.	
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kommentar und Kopiervorlagen für den Unterricht (Klasse 2 bis Klasse 3)</li> <li>• Hörbuch ausleihbar</li> </ul>	

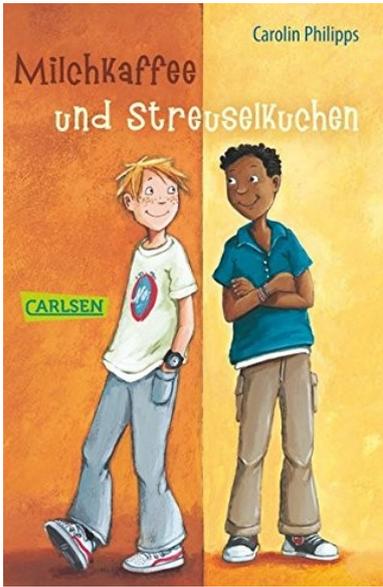
## Winn-Dixie

<b>Klasse/ Alter:</b>	ab 4. Klasse ab 10 Jahren	
<b>Thema:</b>	Traurigkeit, Freundschaft	
<b>Autor:</b>	DiCamillo, Kate	
<b>Verlag:</b>	Dressler Verlag	
	gebundene Ausgabe	
<b>Seiten:</b>	160 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3-7915-2791-8	
<b>Inhalt:</b>	<p>Winn-Dixie war ein hässlicher Hund und er stank, ziemlich schlimm sogar. Aber Opal hatte sich einfach in ihn verliebt, als sie ihm im Supermarkt begegnete, und dann sind die beiden nach Hause gegangen. Mit ihm zusammen ist alles viel einfacher in der neuen Stadt, in die sie mit ihrem Vater gezogen ist. Sie lernt Otis kennen, der in "Gertrudes Zoogeschäft" für die Tiere Gitarre spielt, findet heraus, dass Gloria Dump gar keine Hunde fressende Hexe ist und kommt dahinter, warum Amanda immer so ein Kneifzangengesicht macht. Bald ist Opal überhaupt nicht mehr allein.</p>	
<p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeitsblätter auf CD oder als Kopiervorlage</li> <li>• Handreichung vom dtv-Verlag</li> <li>• Hörbuch ausleihbar</li> </ul>		

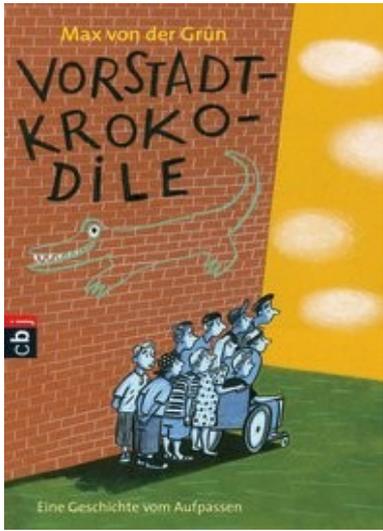
## Geheimnis um Tutanchamun (Zeitdetektive, Band 5)

<b>Klasse/ Alter:</b>	ab Ende 3. Klasse 9 – 11 Jahre	
<b>Thema:</b>	Ein Krimi aus dem alten Ägypten	
<b>Autor:</b>	Lenk, Fabian	
<b>Verlag:</b>	Ravensburger Buchverlag	
	Gebundene Ausgabe Neuaufgabe. (1. Juni 2009)	
<b>Seiten:</b>	160 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3473345229	
<b>Inhalt:</b>	Ägypten – 1327 vor Christus. Der junge Pharaos Tutanchamun stirbt ganz unerwartet. War es ein Unfall oder hat jemand aus dem Palast "nachgeholfen"? Die Zeitdetektive begeben sich auf eine riskante Spurensuche.	
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b>		
Geheft mit Kopiervorlagen		

## Milchkaffee und Streuselkuchen

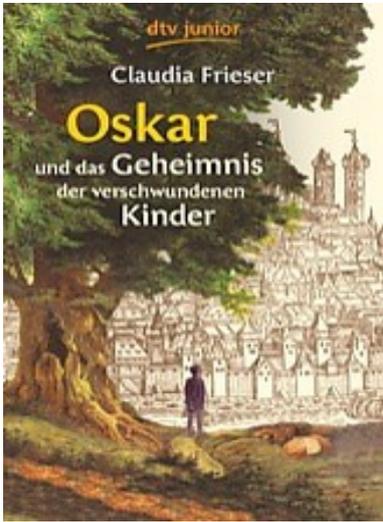
<b>Klasse/ Alter:</b>	ab 4. Klasse	
<b>Thema:</b>	Diskriminierung	
<b>Autor:</b>	Philipps, Carolin	
<b>Verlag:</b>	Carlsen – Verlag	
<b>Seiten:</b>	143 Seiten	
<b>ISBN:</b>	9783764190484	
<b>Inhalt:</b>	<p>Milchkaffee und Streuselkuchen, das sind der 10-jährige Sammy, Sohn eritreischer Einwanderer, und Boris mit den Sommersprossen. Die zwei gehen in dieselbe Klasse, aber Freunde sind sie nicht. Im Gegenteil, Boris ärgert Sammy ständig wegen seiner Hautfarbe – und weil Sammy ihm den Platz als Klassenbester und am Klavier des Schulorchester streitig macht. Dann wird Sammy bei einem Brandanschlag auf das Haus, in dem er wohnt, an der Hand verletzt. Und ausge-rechnet Boris kommt vorbei, um Sammy die Hausaufgaben bringen.</p>	
<p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b></p>		
<p>Literaturprojekt mit Kopiervorlagen</p> <p>Diese Geschichte macht bewusst, wie schnell Diskriminierung entsteht und wie wenig es braucht, sie zu vermeiden.</p>		

## Vorstadtkrokodile

<b>Klasse/ Alter:</b>	4./5. Klasse ab 10 Jahre	
<b>Thema:</b>	Eine Geschichte vom Aufpassen	
<b>Autor:</b>	Max von der Grün Illustrator: Edelmann, Heinz	
<b>Verlag:</b>	Omnibus Tb bei Bertelsmann	
<b>Seiten:</b>	155 S	
<b>ISBN:</b>	9783570216651	
<b>Inhalt:</b>	<p>Die Krokodile" – so nennen sich Olaf, Hannes, Maria und die restlichen sieben der Bande. Auf einem verlassenen Ziegeleigelände haben sie ihr Geheimquartier, wo sie unbeobachtet und unter sich sein können. Doch nur wer eine gefährliche Mutprobe besteht, darf Mitglied der "Krokodile" werden und sich das entsprechende Erkennungszeichen auf die Hose nähen! Eines Tages stellt Hannes überraschend den Antrag, den querschnittsgelähmten Kurt in der Bande aufzunehmen. Doch wie soll Kurt je eine Mutprobe bestehen können?</p>	
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b>		
Kopiervorlagen und Unterrichtsmaterialien		

## 5./6. Klasse

### Oskar und das Geheimnis der verschwundenen Kinder

<b>Klasse/ Alter:</b>	5./6. Klasse ab 10 Jahre	
<b>Thema:</b>	Eine fesselnde Zeitreise in das Nürnberg Albrecht Dürers	
<b>Autor:</b>	Claudia Frieser mit Vignetten von Constanze Spengler	
<b>Verlag:</b>	dtv- junior	
<b>Seiten:</b>	240 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3-423-71277-4	
<b>Inhalt:</b>	<p>Als Oskar auf dem Dachboden eine alte Truhe seines kürzlich verstorbenen Großvaters entdeckt und darin die nötigen Utensilien für Reisen in die verschiedensten Zeiten findet, denkt er eigentlich nur an einen kurzen Abstecher ins Mittelalter. Doch im Nürnberg am Ende des 15. Jahrhunderts trifft ihn das Schicksal mit voller Wucht: Er wird verprügelt, verliert sein Gedächtnis, kommt ins Spital – und wird schließlich in abenteuerliche Machenschaften um Kindesraub und Hexerei verstrickt! Dass er all dem schließlich doch glücklich entkommt, hat er nicht zuletzt einem Jungen namens Albrecht zu verdanken, der besonders gern Selbstbildnisse zeichnet</p>	
<p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kopiervorlagen und Unterrichtsmaterialien</li> <li>• Hörbuch ausleihbar</li> </ul>		

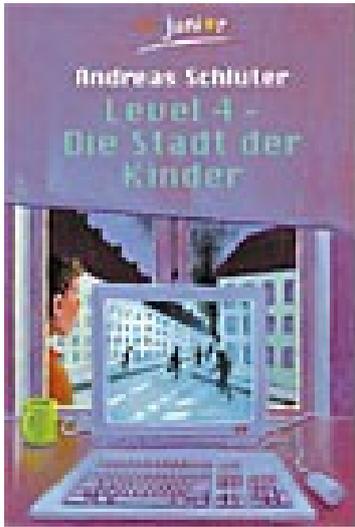
## Rico, Oskar und die Tieferschatten

<b>Klasse/ Alter:</b>	ab 5./6. Klasse ab 10 Jahre	
<b>Thema:</b>	Freundschaft, Krimi	
<b>Autor:</b>	Steinhöfel, Andreas Illustrator: Schössow, Peter	
<b>Verlag:</b>	Carlsen-Verlag	
	Taschenbuch	
<b>Seiten:</b>	224 S.	
<b>ISBN:</b>	978-3-551-31029-3	
<b>Inhalt:</b>	<p>Eigentlich soll Rico ja nur ein Ferientagebuch führen. Aber für einen, der ständig den Faden verliert, ist das gar nicht so leicht! Als er dann auch noch Oskar mit dem blauen Helm kennenlernt und die beiden dem berüchtigten ALDI-Kidnapper auf die Spur kommen, weiß Rico gar nicht mehr, wo vorne und hinten ist. Wenigstens verlieren mit Oskar die Tieferschatten etwas von ihrem Schrecken – und so entsteht aus dem ganzen Chaos eine wunderbare Freundschaft.</p>	
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kopiervorlagen und Unterrichtsmaterialien</li> <li>• Hörbuch ausleihbar</li> </ul>		

## Rico, Oskar und das Herzgebreche

<b>Klasse/ Alter:</b>	ab 5./6. Klasse ab 10 Jahre	
<b>Thema:</b>	Freundschaft, Krimi	
<b>Autor:</b>	Steinhöfel, Andreas Illustrator: Schössow, Peter	
<b>Verlag:</b>	Carlsen-Verlag	
	Taschenbuch	
<b>Seiten:</b>	224 S.	
<b>ISBN:</b>	978-3-551-31233-4	
<b>Inhalt:</b>	<p>Rico, nach eigener Aussage eher tiefbegabt, führt wieder Tagebuch. Er erlebt ja auch jede Menge skurrile Geschichten mit seinem hochbegabten Freund Oskar. Vor allem begegnen ihm im Moment so viele gebrochene Herzen. Das von Oskar zum Beispiel, weil dessen Vater meint, er brauche „Abstand“. Oder Ricos eigenes, weil seine Mutter beim Bingo schummelt, um zu gewinnen. Wird sie etwa von Ellie, der fürchterlichen Bingochefin, erpresst? Höchste Zeit, einen Plan auszutüfteln.</p>	
<p> <b>Kein Begleitmaterial vorhanden!</b></p>		

## Level 4. Die Stadt der Kinder

<b>Klasse/ Alter:</b>	ab 6. Klasse	
<b>Thema:</b>	Computerspiel, virtuelle Realität	
<b>Autor:</b>	Schlüter, Andreas	
<b>Verlag:</b>	Deutscher Taschenbuch Verlag	
	Taschenbuch	
<b>Seiten:</b>	270 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3-423-70914-9	
<b>Inhalt:</b>	<p>Ben bekommt von seinem Freund das Computerspiel „Die Stadt der Kinder“ geliehen. Voller Erwartung beginnt er das Spiel. Zuerst sind es ganz normale Anforderungen, die da auf dem Bildschirm erscheinen, doch dann macht Ben eine beunruhigende Entdeckung. Das Spiel auf dem Bildschirm wird Wirklichkeit. In der Stadt der Kinder gibt es keine Erwachsenen, und so wird die kleine Stadt, in der Ben lebt, ab sofort ausschließlich von Kindern bewohnt. Und diese Kinder agieren wie ihre erwachsenen Vorbilder. Schnell haben sich Gruppen gebildet, Aggression und Zerstörung greifen um sich, und Ben und seine Freunde haben es schwer, Kinder zu motivieren, etwas für die Gemeinschaft zu tun, sich sozial zu verhalten. Ben muss das Spiel zu Ende spielen, verlangt wird sein ganzer Einsatz.</p>	
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b>		
Unterrichtsmaterial vorhanden		

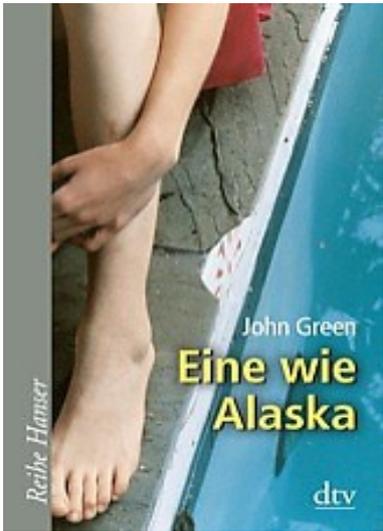
**Nicht mit mir!**

<b>Klasse/ Alter:</b>	ab 6. Klasse	
<b>Thema:</b>	Mobbing, Courage	
<b>Autor:</b>	Biernath, Christine Cornelia Niere (Cover Design)	
<b>Verlag:</b>	Gulliver von Beltz & Gelberg	
<b>Seiten:</b>	176 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3407743336	
<b>Inhalt:</b>	<p>Die Fronten in der Klasse sind klar: Dünne gegen Dicke, Coole gegen Uncoole. Und es funktioniert, weil niemand widerspricht. Lukas nicht, der sich von Lennard vorführen lässt, weil er sich Anerkennung erhofft. Jenny nicht, die mitmacht, aus Feigheit und Angst. Als Nadja neu in die Klasse kommt, wittert die Clique um Lennard sofort ein neues Opfer. Doch Nadja lässt sich nichts gefallen. »Nicht mit mir!«, sagt sie. Und tatsächlich kommt Bewegung in die Klasse, beginnt die Clique an Lennard zu zweifeln ...</p>	
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b>		
	Lehrerhandreichung ist vorhanden	
	Ein wichtiger Roman um Mobbing und Courage – sensibel, ehrlich und spannend erzählt.	

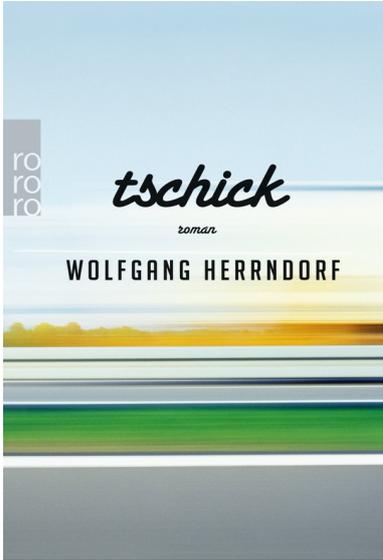
**Ab 7./8. Klasse****Der Junge im gestreiften Pyjama**

<b>Klasse/ Alter:</b>	ab 7. Klasse 12 – 15 Jahre	
<b>Thema:</b>	3. Reich, Judenverfolgung	
<b>Autor:</b>	Boyne, John Brigitte Jakobkeit (Übersetzer)	
<b>Verlag:</b>	Fischer	
	16. Auflage Broschiert	
<b>Seiten:</b>	272 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3596806836	
<b>Inhalt:</b>	<p>Der neunjährige Bruno weiß nichts von der Endlösung oder dem Holocaust. Er ist unberührt von den entsetzlichen Grausamkeiten, die sein Land dem europäischen Volk zufügt. Er weiß nur, dass man ihn von seinem gemütlichen Zuhause in Berlin in ein Haus verpflanzt hat, das in einer öden Gegend liegt, in der er nichts unternehmen kann und keiner mit ihm spielt. Bis er Schmuël kennenlernt, einen Jungen, der ein seltsam ähnliches Dasein auf der anderen Seite des angrenzenden Drahtzauns fristet und der, wie alle Menschen dort, einen gestreiften Pyjama trägt. Durch die Freundschaft mit Schmuël werden Bruno, dem unschuldigen Jungen, mit der Zeit die Augen geöffnet. Und während er erforscht, wovon er unwissentlich ein Teil ist, gerät er unvermeidlich in die Fänge des schrecklichen Geschehens.</p>	
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kopiervorlagen</li> <li>• Unterrichtsmaterialien in einem Geheft</li> <li>• Hörbuchkurzfassung ausleihbar</li> </ul>	

## Eine wie Alaska

<b>Klasse/ Alter:</b>	ab 8. Klasse 13 – 16 Jahre	
<b>Thema:</b>	Liebe, Erwachsenwerden, Tod	
<b>Autor:</b>	Green, John	
<b>Verlag:</b>	Deutscher Taschenbuch Verlag	
	kartoniert	
<b>Seiten:</b>	304 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3423624039	
<b>Inhalt:</b>	<p>Miles hat die Schule gewechselt. Auf dem Internat verknallt er sich in die schöne Alaska. Sie ist das Zentrum ihres Sonnensystems, der magische Anziehungspunkt des Internats. Wer um sie kreist, ist glücklich und verletzlich gleichermaßen, euphorisch und immer nah am Schulverweis. Alaska mag Lyrik, nächtliche Diskussionen über philosophische Absurditäten, heimliche Glimmstängel im Wald und die echte wahre Liebe. Miles ist fasziniert und überfordert zugleich. Dass hinter dieser verrückten, aufgekratzten Schale etwas Weiches und Verletzliches steckt, ist offensichtlich. Wer ist Alaska wirklich?</p>	
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kopiervorlagen</li> <li>• Unterrichtsmaterialien in einem Geheft</li> </ul>	

## Tschick

<b>Klasse/ Alter:</b>	ab 8. Klasse ab 13 Einige Ausgaben auch in der „Leichter Lesen“- Form vorhanden (für ungeübte Leser)	
<b>Thema:</b>	Außenseiter, Freundschaft	
<b>Autor:</b>	Herrndorf, Wolfgang	
<b>Verlag:</b>	Rowohlt Taschenbuch Verlag	
	59. Auflage Taschenbuch	
	Deutscher Jugendliteraturpreis 2011	
<b>Seiten:</b>	256 Seiten	
<b>ISBN:</b>	978-3-87134-710-8	
<b>Inhalt:</b>	Wolfgang Herrndorf erzählt die Geschichte zweier Achtklässler, zweier uncooler vierzehnjähriger Außenseiter, die auf Umwegen zueinander finden, und sich in den ersten Tagen ihrer Sommerferien mit einem gestohlenen Lada auf den Weg in die Walachei machen. So beginnt die haarsträubende Reise der beiden planlosen Helden Maik und Tschick (der eigentlich Andrej Tschichatschow heißt) durch die ostdeutsche Provinz. Und diese rastlose Reise hat es in sich, denn was der langweilige Maik und der durchtriebene Tschick zusammen erleben ist komisch, reichlich durchgeknallt und stets ein klein wenig nachdenklich.	
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Lehrermaterial:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterrichtsmaterialien</li> <li>• Hörbuch ausleihbar</li> </ul>	